

alpentöne 2019

15.08.19, 14:00, Getreidesilos (Eintritt frei)

installation: füllen_leeren

_tag_und_nacht von do 14:00 bis so 01:00



besetzung:

Asia Ahmetjanova
Leonhard Dering
Erwin Fonseca
Annika Granlund
Magdalena Irmann
Luca Koch
Tobias Künzli
Reto Maag
Laurin Moor
Leila Scharwath
Nadine Speziga
Nora Vetter
Hannah Wirnsperger

Technische Assistenz: Emilio Guim

Leitung: Urban Mäder

Eine 24-Stunden-Intervention des Masterstudiengangs Music and Art Performance, Hochschule Luzern - Musik. Zugänglich rund um die Uhr.

In dem 1912/13 erbauten **eidgenössischen Getreidemagazin** im Eyschachen hütete der Bund bis 2001 Getreidereserven für den Kriegsfall. Das rund 30 Meter hohe Silogebäude bot Platz für 10'000 Tonnen «Bundesweizen». Die ungewohnt grossen Bauten in exponierter Lage sorgten in ihrer Entstehungszeit weit über die Region hinaus für Diskussionen. Der als «Bundeskirche» bezeichnete Silobau sorgte für Empörung, heute ist er als Denkmal geschützt. Im Rückblick sind die Getreidemagazine eindrückliche Zeugnisse für die Auswirkungen des neuen Baumaterials Eisenbeton auf die Dimensionen der Bauwerke.

In Zusammenarbeit mit der Hochschule Luzern - Musik.

[Mehr Information.](#)

Wie komme ich zu den Silos?

Zu Fuss: Fussweg vom Zentrum Altdorf: 28 Min. (2,3 km)

Mit ÖV: Vom Telldenkmal Bus Linie 3 (Bürglen-Altdorf-Seedorf und Seedorf-Altdorf-Bürglen) hält am Freitag viertelstündlich, am Samstag stündlich am Bahnhof. Zum zirkuliert am Samstag zwischen 8.00 und 16.30 Uhr der City Bus der Gemeinde Altdorf. Ab Bahnhof Altdorf zu Fuss zur Werkmatt Uri (15 Min), siehe Beschilderung. Siehe Fahrplan www.aagu.ch. Mit Festivalbändel Gratisbenützung aller Busse.

Karte: [Werkmatt Uri](#)

alpentöne internationales musikfestival

15.-18. August 2019

Trögligasse 25 / CH 6460 Altdorf

+ 41 41 870 44 34 / info@alpentoe.ch