

[ Medienmitteilung ]

Alpentöne – 15. bis 18. August 2019

## Leiterteam zieht eine positive Bilanz

**Eine grandiose Stimmung, ein ähnlich grosses Besucherinteresse wie in der Vergangenheit und neue Lokalitäten sind neben dem äusserst gelungenen Programm die Stichworte der Alpentöne 2019.**

Die elfte Ausgabe des internationalen Musikfestivals Alpentöne in Altdorf war ein grosser Erfolg. Der neue Festivalleiter Pius Knüsel hat das Festival als permanentes Crescendo erlebt: «Es hat sehr schön begonnen und sich dann mit jedem Konzert gesteigert bis hin zu einem grandiosen, stimmungsvollen Finale in der Samstagnacht.»

Die musikalische und künstlerische Bilanz fällt gemäss dem künstlerischen Leiter Johannes Rühl ebenfalls sehr positiv aus: «Wir hatten durchweg sehr gute Musik gehört.» Punkto Besucherzahlen bewegte sich das Festival in etwa auf dem Stand der Vorjahre. Dank eines neuen Konzepts konnten die Besucherströme aber besser verteilt werden. «Mit einer hohen Programmdichte haben wir den Besuchern stets die Möglichkeit zum Ausweichen gegeben», erklärt Pius Knüsel.

Auch der neu hinzugekommene Veranstaltungsort im Kino Leuzinger ist ein Gewinn. «Das Kino ist eine grandiose Entdeckung und ich frage mich, wieso wir nicht bereits früher darauf gekommen sind», sagt Johannes Rühl. Gemäss Pius Knüsel fanden das Publikum und die Künstler nur lobende Worte für die Lokalität und die neuen Möglichkeiten. Des Weiteren sind auch die neu geschaffenen Foren und Diskussionen vom Publikum gut aufgenommen worden. Alle diese Veranstaltungen waren gefragt und stets gut besucht.

Für das Publikum in Altdorf haben die beiden Leiter nur lobende Worte. «Die Wertschätzung für die Konzerte und die Musikschaaffenden ist hier ausserordentlich hoch und das merken auch die Künstlerinnen und Künstler auf der Bühne», stellt Pius Knüsel fest. Nach wie vor ein Highlight ist die stilistische Breite des Festivals. Johannes Rühl ist kein anderes Festival bekannt, das sich diesen Spagat ebenfalls in dem Masse getraut.

Insgesamt 13 Jahre hat er permanent an Altdorf und an die Alpen gedacht – jetzt ist Schluss: Für den Künstlerischen Leiter Johannes Rühl war es das letzte Alpentöne-Festival. Klar gebe es ein wenig Wehmut, aber: «Der Zeitpunkt ist perfekt, um die künstlerische Leitung des Festivals nun in neue Hände zu geben.» Wer die Nachfolge übernehmen wird, steht noch nicht fest. Pius Knüsel hofft im Laufe des Oktobers die neue künstlerische Leitung bekannt geben zu dürfen.

Für Auskünfte stehen Ihnen gerne zur Verfügung:

Pius Knüsel  
079 888 43 93  
[pius.knuesel@alpentone.ch](mailto:pius.knuesel@alpentone.ch)

Johannes Rühl  
079 613 02 69  
[johannes.ruehl@alpentone.ch](mailto:johannes.ruehl@alpentone.ch)

**O-Ton und Statements** unter [www.alpentone.ch/medien](http://www.alpentone.ch/medien)